

Bartek Mieżyński

Rider techniczny

Nagłośnienie

GITARA 1 / WOKAL

1. Gitara
 - a. wzmacniacz lampowy VOX AC15 (zespół posiada sprzęt własny, prośba o informację czy organizator może taki zapewnić) lub podobny
 - b. nagłośnienie wzmacniacza - mikrofon lub mikrofony dynamiczne (w zależności od preferencji organizatora)
 - c. gniazdo z uziemieniem x1
2. Pedalboard
 - a. gniazdo z uziemieniem x1
3. Wokal
 - a. efekt wokalny - gniazdo z uziemieniem x1
 - b. mikrofon dynamiczny Shure SM58 (zespół posiada sprzęt własny, prośba o informację czy organizator może taki zapewnić) lub podobny
 - c. dodatkowy kabel XLR w celu spięcia efektu wokalowego z linią
 - d. statyw mikrofonowy łamany
 - e. statyw mikrofonowy prosty (do przyłączenia efektu wokalowego)
4. Dodatkowo
 - a. zapasowe kable Jack x2

GITARA 2 / SYNTEZATOR

1. Gitara
 - a. wzmacniacz lampowy przynajmniej 1x12 (od organizatora) lub wpięcie multieffektu w linię - wówczas kabel jack x2
 - b. gniazdo z uziemieniem x1
2. Pedalboard
 - a. gniazdo z uziemieniem x1
3. Syntezator
 - a. gniazdo z uziemieniem x1
 - b. kabel jack x2 (wyjście stereo)
4. Dodatkowo
 - a. krzesło na scenie
 - b. zapasowe kable Jack x2

GITARA BASOWA

1. Bas
 - a. wzmacniacz typu head Warwick Gnome I PRO (na stanie zespołu) lub podobny
 - b. kolumna Noisy Box 15" (na stanie zespołu) lub podobna
 - c. gniazdo z uziemieniem x1
2. Pedalboard
 - a. gniazdo z uziemieniem x1
3. Dodatkowo
 - a. zapasowe kable Jack x2

PERKUSJA / SAMPLER

1. Perkusja
 - a. zestaw perkusyjny w konfiguracji centrala+tom+floor tom (preferowane rozmiary 22x12x16)
 - b. nagłośnienie wszystkich bębnów (włącznie z werblem)
 - c. 4 statywy na talerze + hihat
 - d. zestaw talerzy zespołu
 - e. werbel zespołu
 - f. stopa zespołu
 - g. krzesetko
2. Sampler
 - a. gniazdo z uziemieniem x1
 - b. kabel jack x2
3. Dodatkowo
 - a. niewielki stolik obok perkusji

Pozostałe

1. Pomieszczenie do przebrania się i pozostawienia sprzętu lub pokrowców
2. Statyw lub statywy na 6 gitar na scenie
3. 8 małych butelek wody niegazowanej nie z lodówki

Kontakt

Bartek Mieżyński

tel: 662 441 967

mail: miezynskibartek@gmail.com

WAŻNE Prosimy o informacje dotyczące całego dostępnego sprzętu od organizatora **najpóźniej tydzień przed wydarzeniem.**

Kable

Typ	Ilość	Osoba
Jack	10	wszyscy
	2	BM
	4	JW
	2	MK
	2	WK
XLR	2	wszyscy
	2	BM
Gniazdo z uziemieniem	9	wszyscy
	3	BM
	3	JW
	2	MK
	1	WK

Mikrofony

Typ	Ilość	Osoba
Wokal	1	wszyscy
	1	BM
Gitara	3	wszyscy
	1	BM
	1	JW
	1	MK
Perkusja (centrala)	1	WK
Perkusja (tomy)	2	WK
Perkusja (werbel)	1	WK
Perkusja (overhead/talerze)	1-2	WK