

**TAK  
BRZMI  
MIASTO**

**LIVE**

**SOBOTA 9 LISTOPADA**

**KONFERENCJA**

	<b>SALA 1</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 PIĘTRO I	<b>SALA 2</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 PIĘTRO I	<b>SALA 3</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 PIĘTRO I	<b>SALA 4</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 PIWNICA
10:00				
11:00	<b>PANEL</b> <b>PANEL OTWARCIA: LIVE MUSIC IS (NOT) DEAD</b> <i>Miro Kępiński, Kuba Kasperski, Ingrid Stroom. Moderator: Michał Wójcik</i>	<b>WARSZTAT</b> <b>MIND ON TOUR. JAK ZACHOWAĆ RÓWNOWAGĘ EMOCJONALNĄ PODCZAS TRASY?</b> <i>Prowadząca: Julia Kaleńska-Rodziej</i>	<b>WARSZTAT</b> <b>JAK NAPISAĆ RIDER?</b> <i>Prowadzący: Michał Grzywacz</i>	
12:00				<b>INNE</b> <b>SPEEDMEETING</b>
13:00	<b>PANEL</b> <b>JAK NIE DAĆ STAREMU GWIAZDO- ROWI WEJŚĆ SOBIE NA GŁOWĘ?</b> <i>Tanya Korenika, Ingrid Stroom, Ivone Lesan.</i>	<b>WYKŁAD</b> <b>MUZYKU, OŚWIEŁ SIĘ SAM!</b> <i>Prowadzący: Jakub Zamorski</i>	<b>WYKŁAD</b> <b>SKĄD WZIĄĆ FINANSOWANIE NA WŁASNĄ DZIAŁALNOŚĆ ARTYSTYCZNĄ?</b> <i>Prowadząca: Malwina Paszek</i>	
14:00				<b>INNE</b> <b>SPOTKANIA 1 NA 1</b>
15:00	<b>WARSZTAT</b> <b>UTRZYMANIE GŁOSU W DOBREJ FORMIE</b> <i>Prowadząca: Irena Leśniewska</i>	<b>WARSZTAT</b> <b>ELEMENT ZASKOCZENIA, CZYLI KRÓTKI WARSZTAT Z DRAMATURGII KONCERTU</b> <i>Prowadząca: Zuzanna Głowacka</i>	<b>WARSZTAT</b> <b>BUDŻET KONCERTU</b> <i>Prowadząca: Tanya Korenika</i>	
16:00	<b>PANEL</b> <b>HISTORIE Z TRASY - KIM JEST TOUR MANAGER(KA)?</b> <i>Gabi Felńczak, Julia Markiewicz, Login Kochishki. Moderator: Marcin Bąkiewicz</i>	<b>WYKŁAD</b> <b>SOLD OUT NIE TYLKO DLA GWIAZD. JAK SKUTECZNIE WYPROMOWAĆ KONCERT?</b> <i>Prowadzący: Jarek Krawczyk</i>	<b>WARSZTAT</b> <b>PRAWO NA ŻYWO</b> <i>Prowadząca: Monika Chylak-Lakomska</i>	
17:00				
18:00				

**NIEDZIELA 10 LISTOPADA**

**KONFERENCJA**

	<b>SALA 1</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 PIĘTRO I	<b>SALA 2</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 PIĘTRO I	<b>SALA 3</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 PIĘTRO I	<b>SALA 4</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 PIWNICA
10:00				
11:00	<b>PANEL</b> <b>JAK SIĘ ROBI KONCERTY W TRAKCIE WOJNY?</b> <i>Ira Lobanok, Alona Dmukhovska, Ivanka Lishchuk, Anaton Nazarko. Moderator: Ula Nowak</i>	<b>WYKŁAD</b> <b>CHECKLISTA KONCERTOWA - CO MUSISZ WIEDZIEĆ PRZED KONCERTEM</b> <i>Prowadząca: Małgorzata Oleszczuk</i>		
12:00	<b>PANEL</b> <b>JAK NIE WTOPIĆ NA DUŻYCH KONCERTACH - KULISY ORGANIZACJI DUŻYCH IMPREZ</b> <i>Rik Pape, Ivone Lesan, Filip Košťálek. Moderator: Ula Nowak</i>		<b>WARSZTAT</b> <b>JAK JEST I CO DALEJ? RAPORT Z BADANIA ZDROWIA PSYCHICZNEGO</b> <i>Martyna Zimnicka, Roman Wróblewski, Grzegorz Stabeusz.</i>	<b>INNE</b> <b>SPEEDMEETING</b>
13:00		<b>WYKŁAD</b> <b>CZY WARTO ROBIĆ MAŁE KONCERTY?</b> <i>Prowadząca: Natalia Agape</i>	<b>WARSZTAT</b> <b>UMOWA KONCERTOWA - JAK O NIĄ ZADBAĆ</b> <i>Prowadząca: Wiktoria Matysik</i>	
14:00	<b>WARSZTAT</b> <b>JAK WYCENIĆ SWÓJ KONCERT?</b> <i>Prowadzący: Michał Bukowski</i>			<b>INNE</b> <b>SPOTKANIA 1 NA 1</b>
15:00		<b>WARSZTAT</b> <b>DLA KOGO? W POSZUKIWANIU WŁASNEGO SŁUCHACZA</b> <i>Prowadzący: Adam Karol Drozdowski</i>	<b>WARSZTAT</b> <b>JAK ZROBIĆ DOBRY SOUNDCHECK?</b> <i>Prowadzący: Leszek Luszcz</i>	
16:00	<b>PANEL</b> <b>JAK NAGRAĆ DOBRĄ LIVE SESJĘ?</b> <i>Karolina Kossakowska, Maryana Rogowska, Rafal Rudzi. Moderator: Michał Wójcik</i>	<b>WYKŁAD</b> <b>Z BLISKA I NA ŻYWO. TAJEMNICE INTERAKCJI ARTYSTA - PUBLICZNOŚĆ</b> <i>Prowadzący: Stefan Biedranka</i>	<b>WARSZTAT</b> <b>JAK ZBUDOWAĆ OFERTĘ KONCERTOWĄ?</b> <i>Prowadząca: Katarzyna Blesaga</i>	
17:00	<b>INNE</b> <b>ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI + SECRET SHOW</b>			
18:00				

**TAK  
BRZMI  
MIASTO**

**LIVE**

**SATURDAY NOVEMBER 9TH**

**CONFERENCE**

	<b>ROOM 1</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 1ST FLOOR	<b>ROOM 2</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 1ST FLOOR	<b>ROOM 3</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 1ST FLOOR	<b>ROOM 4</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 BASEMENT
10:00				
11:00	<p>DISCUSSION PANEL <b>OPENING PANEL: LIVE MUSIC IS (NOT) DEAD</b> <i>Miro Kępiński, Kuba Kasperski, Ingrid Stroom.</i> Prelegent: Michał Wójcik</p>	<p>WORKSHOP <b>MIND ON TOUR. HOW TO MAINTAIN EMOTIONAL BALANCE WHILE ON TOUR?</b> Prelegent: Julia Kaleńska-Rodzaj</p>	<p>WORKSHOP <b>HOW TO WRITE A TECHNICAL RIDER?</b> Prelegent: Michał Grzywacz</p>	
12:00				OTHER <b>SPEEDMEETING</b>
13:00	<p>DISCUSSION PANEL <b>HOW NOT TO LET AN OLD STAR WALKED OVER YOU?</b> <i>Tanya Korenika, Ingrid Stroom, Ivone Lesan.</i></p>	<p>LECTURE <b>MUSICIAN, LIGHT YOU UP BY YOURSELF!</b> Prelegent: Jakub Zamorski</p>	<p>LECTURE <b>WHERE TO GET FINANCING FOR YOUR OWN ARTISTIC ACTIVITY?</b> Prelegent: Malwina Paszek</p>	
14:00				OTHER <b>1 ON 1 MEETINGS</b>
15:00	<p>WORKSHOP <b>KEEPING YOUR VOICE IN GOOD CONCERT SHAPE</b> Prelegent: Irena Leśniewska</p>	<p>WORKSHOP <b>ELEMENT OF SURPRISE, OR A SHORT WORKSHOP ON CONCERT DRAMATURGY</b> Prelegent: Zuzanna Głowacka</p>	<p>WORKSHOP <b>CONCERT BUDGET</b> Prelegent: Tanya Korenika</p>	
16:00	<p>DISCUSSION PANEL <b>TOUR STORIES - TOUR MANA- GERS - HOW TO HANDLE A BIG ARTIST'S TOUR?</b> <i>Gabi Feliniczak, Julia Markiewicz, Login Kochishki.</i> Prelegent: Marcin Bąkiewicz</p>	<p>LECTURE <b>SOLD OUT NOT ONLY FOR STARS. HOW TO EFFECTIVELY PROMOTE A CONCERT?</b> Prelegent: Jarek Krawczyk</p>	<p>WORKSHOP <b>LIVE LAW</b> Prelegent: Monika Chylak-Lakomska</p>	
17:00				
18:00				

**SUNDAY NOVEMBER 10TH**

**CONFERENCE**

	<b>ROOM 1</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 1ST FLOOR	<b>ROOM 2</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 1ST FLOOR	<b>ROOM 3</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 1ST FLOOR	<b>ROOM 4</b> Pałac Potockich, Rynek Główny 20 BASEMENT
10:00				
11:00	<p>DISCUSSION PANEL <b>HOW DO YOU ORGANIZE CONCERTS DURING THE WAR?</b> <i>Ira Lobanok, Alona Dmukhovska, Ivanka Lishchuk, Anaton Nazarka.</i> Prelegent: Ula Nowak</p>	<p>LECTURE <b>CONCERT CHECKLIST - WHAT YOU NEED TO KNOW BEFORE THE CONCERT</b> Prelegent: Małgorzata Oleszczuk</p>		
12:00	<p>DISCUSSION PANEL <b>HOW NOT TO GET BROKE WITH BIG CONCERTS - BEHIND THE SCENES OF ORGANIZING BIG EVENTS</b> <i>Rik Pape, Ivone Lesan, Filip Košťálek.</i> Prelegent: Ula Nowak</p>		<p>WORKSHOP <b>HOW IT IS AND WHAT'S NEXT? A REPORT ON MENTAL HEALTH</b> <i>Martyna Zimnicka, Roman Wróblewski, Grzegorz Stabeusz.</i></p>	OTHER <b>SPEEDMEETING</b>
13:00		<p>LECTURE <b>IS IT WORTH DOING SMALL CONCERTS?</b> Prelegent: Natalia Agape</p>	<p>WORKSHOP <b>CONCERT CONTRACT - HOW TO TAKE CARE OF IT</b> Prelegent: Wiktoria Matysik</p>	
14:00	<p>WORKSHOP <b>HOW TO PRICE YOUR CONCERT?</b> Prelegent: Michał Bukowski</p>			OTHER <b>1 ON 1 MEETINGS</b>
15:00		<p>WORKSHOP <b>FOR WHOM? IN SEARCH OF YOUR OWN LISTENER</b> Prelegent: Adam Karol Drozdowski</p>	<p>WORKSHOP <b>HOW TO DO A GOOD SOUNDCHECK?</b> Prelegent: Leszek Luszcz</p>	
16:00	<p>DISCUSSION PANEL <b>HOW TO RECORD A GOOD LIVE SESSION</b> <i>Karolina Kossakowska, Maryana Rogovska, Rafal Rudzki.</i> Prelegent: Michał Wójcik</p>	<p>LECTURE <b>UP CLOSE AND LIVE: SECRETS OF ARTIST-AUDIENSE INTERACTION</b> Prelegent: Stefan Bierdronka</p>	<p>WORKSHOP <b>HOW TO BUILD A GOOD CONCERT OFFER</b> Prelegent: Katarzyna Biesaga</p>	
17:00	OTHER <b>CONFERENCE ENDING + SECRET SHOW</b>			
18:00				

**TAK  
BRZMI  
MIASTO**

**LIVE**

**SOBOTA 9 LISTOPADA**

**KONCERTY**

	<b>ALCHEMIA</b> Estery 5	<b>HEVRE</b> Meiselsa 18	<b>OLIWA</b> Miodowa 14	<b>KLUB RE</b> Św. Krzyża 4	
18:00					18:00
18:15	<b>DAJ OGNIA</b>				18:15
18:30		<b>BARTEK ZJAWA</b>			18:30
18:45			<b>CALAMAZE</b>		18:45
19:00					19:00
19:15	<b>HAI</b>				19:15
19:30		<b>SZALONEK</b>			19:30
19:45			<b>GOOFY GINZ</b>		19:45
20:00					20:00
20:15	<b>STEVE MARTINS</b>				20:15
20:30		<b>ZUTA</b>			20:30
20:45			<b>ANCHEY NOCON</b>		20:45
21:00				<b>GUEST JULKA</b>	21:00
21:15					21:15
21:30					21:30
21:45					21:45
22:00				<b>FILIP ŻÓŁTOWSKI QUARTET</b>	22:00
22:15					22:15
22:30					22:30
22:45					22:45
23:00				<b>CHRUST</b>	23:00
23:15					23:15
23:45					23:45
00:15				oficjalne afterparty TAK BRZMI RAVE <b>KUXON</b>	00:15
00:45					00:45
01:15				oficjalne afterparty TAK BRZMI RAVE <b>MUZAMAN</b>	01:15
01:45					01:45
02:15				oficjalne afterparty TAK BRZMI RAVE <b>HWOOTCH</b>	02:15
02:45					02:45